





**ISTITUTO COMPRENSIVO “PROF. ANTONIO MORATTI”**

**Via Nazionale,48**

**54013 FIVIZZANO (MS) -Tel. e Fax 0585/92077- 0585/92424**

**COD.** MECC.MSIC81600R –COD.FISCALE 90007500458

e-mail : [msic81600r@istruzione.it](mailto:msic81600r@istruzione.it)

posta certificata: [msic81600r@pec.istruzione.it](mailto:msic81600r@pec.istruzione.it)

Sito Web: www.icmoratti.edu.it

***ALLEGATO 2***

* **Al Dirigente Scolastico**

OGGETTO: Avviso di selezione per figure di esperti per “Percorsi formativi laboratoriali co-curriculari” A.S 2023/24.

**Progetto ”Non mi perdo in un percorso piacevole e rassicurante”- CUP: I34D22004670006**

Piano “Scuola 4.0” Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Missione 4: Istruzione e Ricerca – Com­ponente 1 – Potenziamento dell’of­fer­ta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – In­ve­stimento M4C11.4. “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” – Codice avviso M4C1I1.4-2022-981**“Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022)”** – Finanziato dall’Unione Europea – Next Gene­ration EU.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER ESPERTO TEATRO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TITOLI DI STUDIO E TITOLI CULTURALI SPECIFICI** | AUTOVALUTAZIONE  CANDIDATO | | | PUNTEGGIO  COMMISSIONE |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento in discipline afferenti al Piano delle arti |  | | |  |
| Laurea magistrale o vecchio ordinamento che costituisce titolo di accesso all’ insegnamento |  | | |  |
| Laurea triennale in ambiti attinenti alla procedura di selezione  (titolo non cumulabile con laurea magistrale) |  | | |  |
| Dottorato di ricerca in ambito artistico teatrale coreutico |  | | |  |
| Master di primo livello attinente alle discipline artistiche |  | | |  |
| Master di secondo livello attinente alle discipline artistiche |  | | |  |
| Corsi di formazione attinente alle disciplina teatro |  | | |  |
|  |  | | |  |
|  |  | |  | |
| **ESPERIENZE PROFESSIONALI** |  |  | | |
| Esperienze come docente/formatore/divulgatore/  testimonial  in ambiti attinenti alla procedura di selezione |  |  | | |
| Pubblicazioni in ambito attinente la procedura di selezione |  |  | | |
| Conduzione di laboratori di teatro presso Istituzioni scolastiche |  |  | | |
| **Totale** | |  | | |

NB: PER LA COMPILAZIONE, CONSIDERARE LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE NELL’AVVISO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ai sensi dell’art. 13 del GDPR (Regolamento Europeo UE 2016/679), auto­riz­za l’Amministrazione scolastica ad utilizzare i dati personali dichiarati solo ai fini istituzionali e necessari per l’espletamento della procedura concorsuale di cui al presente bando.

Luogo e data

FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_